

DOSSIER, JUNI 2010

Kurt Stegmann
08. 07.1961

reflektor.net

Geerenweg 2
CH-8048 Zürich
qrt@reflektor.net

+41 44 940 02 66

+41 76 366 70 37

AKTUELL

HANDWERK

2003 - 2010 Regelmässig Aufträge von Daros-Latinamerica und Daros Exipision

_ Einzelne Ausstellungsaufbauten in Leader Position
_ Ausland Einsätze für beide Sammlungen
_ Langjährige Betreuung einzelner Werke
_ Lagerbetreuung

Aufträge als Art Handler unter anderem für:
Kunstsammlung des Kanton Zürich, Kunsthaus Glarus
Galerie Le Long, Hauser und Wirth, Art Basel

Umsetzungen von Ausstellungskonzepten, Technische
Entwicklung und Ausführung von Kunstwerken Für
Kunstschaffende

2010 In Planung: Gestaltungskonzept "Showroom" für eine
Weinhandlung in Zürich, in Zusammenarbeit mit dem
Architekturbüro OOS AG, Zürich

2009 Konzept und Umsetzung, Ausstellung "Strassenverkehr"
Verkehrshaus Luzern, in Zusammenarbeit mit dem
Architekturbüro OOS AG, Zürich

2005 Planung und Ausführung, Videoinstallation zur
Theaterproduktion «Der Prozess» Kafka
Collina Frisch, Zürich

2004 Gestaltungskonzept Partyreihe "movin insparation"
Pascale Schuoler, Zürich

2003 Bühnentechnik «Blus Max» Schweizer Tour
Werner Widmer, Zürich

COMPUTER

2001 Gründung der eigenen Firma reflektor.net in den
Bereichen Webdesign, Print und Video

_ Diverse Website, Reverenzen auf der homepage
_ Datenbankbetreuung RDT, Ringier-Verlag, Zürich
_ Datenbank und Fotografie, Historisches Museum, Bern
_ Layout und Bildbearbeitung, Unijournal, Uni-Zürich
_ Bildbearbeitung, Tadpole, Zürich

FRÜHERE TÄTIGKEITEN

VIDEO & FOTOGRAFIE

- seit 1997 Videoanimationen, VJ, Verschiedene Kunstfilme und Dokumentationsbeiträge
- _Videopräsentation "science et cité" im Auftrag von Prof. Dr. Marc Angélil für die ETHZ, Zürich
 - _Video Inszenierung, Autosalon Bologna, im Auftrag von Bellprat Associates AG, für General Motors GM
 - _Media, MU BLUE - 36 Stunden Groove Ritual
Nik Bärtsch, Blauer Saal, Zürich
- seit 1997 Fotografie mit verschiedensten Apparaten und Techniken, Auftragsarbeiten und Ausstellungen

THEATER & ZIRKUS

- seit 1988 Planung und Realisierung von Bühnenbildern, Licht-Video- und Tontechnik für Theater & Live Konzerte im In- und Ausland
- 1980 - 1993 Verschiedene Leihen-Rollen im Theater Artist & Clown, ganze Schweiz

MÖBELDESIGN

- 1982 - 1985 Werkstatt für Möbeldesign, heute "Stockwerk3"
Herstellung von Prototypen und Einzelanfertigungen in Partnerschaft mit Lukas Wick, Frauenfeld
- _Entwicklung und Vermarktung, Futonbett DaGama
 - _Entwicklungsarbeiten Stuhl-Design mit Colombo la Famiglia, Zürich

VERSCHIEDENE ARBEITEN

- 1980 - 1993 Im Sommer Alphirt, im Winter wechselnde Arbeiten als: Gartenbauer, Hufschmied, Hafner und Ofenbauer, Techniker, Jugendtreff, Kinderhort, Umbauten, Stahlbau Rolladen- und Storenbau
- 1980 - 1986 Leitende Funktion im Gastgewerbe, Eisenwerk Frauenfeld
- 1977 - 1980 Berufslehre zum Metzger